

Lucas GARCIA MURAMOTO

Versão longa

Vencedor de concursos como o **Enrico Mainardi** em Salzburgo, o **FNAPEC** em Paris e o **Bacewicz** em Lodz, Lucas foi premiado em 2019 pelo **Governo do Estado de São Paulo** por suas conquistas como um dos mais destacados jovens músicos brasileiros.

Já se apresentou em mais de 20 países em todo o mundo, incluindo Canadá, Estados Unidos, China, Hong Kong, Japão, Coreia do Sul, Taiwan, Argentina e Uruguai, assim como em festivais por toda a Europa, como Chigiana e Trame Sonore, na Itália; Festspiele Mecklenburg-Vorpommern e Rheingau Musik Festival, na Alemanha; Festival de la Chaise-Dieu, na França; Mozartwoche, na Áustria; Festival Academy Budapest, na Hungria; e Ljubljana Festival, na Eslovênia.

Teve sua estreia como solista tocando o *Concerto em Dó de Haydn* durante a turnê europeia da Orquestra Jovem do Japão, com apresentações no **Musikverein** de Viena e no **Palácio do Danúbio**, em Budapeste.

Membro fundador do **Trio Callas**, seus parceiros musicais incluem Kian Soltani, Roman Simović (London Symphony Orchestra), André Mehmari, Asbjørn Nørgaard (Danish String Quartet), Cristian Budu, Gabriele Mirabassi, Jeniffer Stumm, Tai Murray e Yura Lee.

Como músico de orquestra, acumulou experiência desde jovem como academista na Orquestra Sinfônica Yomiuri-Nippon, e na Osesp. Após audições bem-sucedidas, atualmente é músico convidado da Camerata Salzburg, da Mozarteum Orchester Salzburg e da Orchestra Haydn Bolzano.

Nascido no interior de São Paulo, Lucas se mudou para Tóquio com sua família quando tinha um ano de idade, onde começou suas primeiras aulas de violoncelo. Atualmente, vive na Europa e estuda na **Universität Mozarteum Salzburg** sob a orientação de **Enrico Bronzi**. Foi o último aluno de **Antonio Meneses**, e também trabalhou com músicos como Mischa Maisky, Sol Gabetta, Steven Isserlis, Pieter Wispelwey, Miklós Perényi, Frans Helmerson, Jens Peter Maintz, Jérôme Pernoo, Julian Steckel, Rainer Schmidt e Thomas Riebl.

Versão curta

Vencedor de concursos como o **Enrico Mainardi** em Salzburgo, o **FNAPEC** em Paris e o **Bacewicz** em Lodz, Lucas foi premiado em 2019 pelo **Governo do Estado de São Paulo** por suas conquistas como um dos mais destacados jovens músicos brasileiros.

Já se apresentou em **mais de 20 países em todo o mundo**, incluindo Canadá, Estados Unidos, China, Hong Kong, Japão, Coreia do Sul, Taiwan, Argentina e Uruguai, assim como em **festivais por toda a Europa**.

Teve sua estreia como solista tocando o *Concerto em Dó* de Haydn durante a turnê europeia da Orquestra Jovem do Japão, com apresentações no **Musikverein** de Viena e no **Palácio do Danúbio**, em Budapeste.

Lucas é membro fundador Trio Callas e músico convidado da Camerata Salzburg.

Nascido no interior de São Paulo, Lucas se mudou para Tóquio com sua família quando tinha um ano de idade, onde começou suas primeiras aulas de violoncelo. Atualmente, vive na Europa e estuda na **Universität Mozarteum Salzburg** sob a orientação de **Enrico Bronzi**. Foi o último aluno de **Antonio Meneses**, e também trabalhou com músicos como Mischa Maisky, Sol Gabetta, Steven Isserlis, Pieter Wispelwey, Miklós Perényi, Frans Helmerson, Jens Peter Maintz, Jérôme Pernoo, Julian Steckel, Rainer Schmidt, e Thomas Riebl.